



# **EVALUARE NAȚIONALĂ LA FINALUL CLASEI a VI-a**

Anul școlar 2024–2025

**Limbă și comunicare – Limba italiană maternă**

**TEST**

Județul/sectorul .....

Localitatea .....

Unitatea de învățământ .....

Numele și prenumele elevului/elevei .....

.....

Clasa a VI-a .....

# IL TESTO A

## Leggi il testo:

Di carta o sul web, scritto o pieno di foto, fare un giornalino è anche un modo per capire meglio il mondo che ci circonda! Unite le forze: compagni di classe, amici e professori, tutti insieme per fare il vostro giornalino!

Ma come farlo al meglio e trasformarlo nel giornalino di tutta la scuola? Fare un giornalino di classe aiuta a capire meglio le notizie che si leggono sui giornali e su internet o si ascoltano alla radio e in tv. Non solo: fare il giornalista significa anche dare voce a chi non riesce a farsi sentire, denunciare le ingiustizie, smontare miti e false credenze, coltivare il proprio senso critico su tutto e tutti. Infine, fare un giornale vuol dire anche imparare a lavorare in un gruppo, dove ognuno ha il suo ruolo ma tutti sono importanti per la riuscita finale.

Essere informati è essenziale perché informare significa rendere le persone libere di scegliere.

Adesso vediamo le parti e le figure chiave di un giornale.

Per fare un giornale ci vuole una redazione, cioè un gruppo di lavoro in cui ognuno ha un ruolo ben preciso. La redazione è la squadra che lavora per permettere l'uscita del giornale, al quale tutti collaborano perché anche il lavoro più piccolo è importante.

Vediamo i ruoli principali della squadra e cosa fanno, in un classico giornale.

- **Direttore:** è il responsabile dei contenuti del giornale, colui che ha l'ultima parola sugli argomenti da trattare e, di conseguenza, ha molte responsabilità.
- **Vicedirettore:** sostituisce il direttore quando questo non c'è.
- **Segretario di redazione:** si occupa di tutti gli aspetti organizzativi e amministrativi relativi alla produzione del giornale. A volte è anche segretario di direzione, ossia l'assistente del direttore del giornale.
- **Art director:** fa la grafica di tutto il giornale. È lui (o lei) che, in accordo con il direttore, decide come devono essere impaginati gli articoli.
- **Grafico:** impagina le pagine secondo le indicazioni dell'art director e del direttore. Riceve il materiale necessario dal fotografo (le immagini), dall'illustratore (disegni e tabelle) e dal redattore (testo dell'articolo).
- **Caporedattore:** è la persona che coordina il lavoro dei colleghi e verifica i tempi concordati.
- **Redattore:** è alle dipendenze del caporedattore. Propone, scrive e corregge gli articoli del giornale.
- **Fotografo/videomaker:** realizza le foto e i video che servono per il giornale. A volte lavora insieme all'inviato. Altre volte è l'inviato stesso a fare foto e video.
- **Inviato:** è il giornalista che va sul posto dove accadono i fatti per raccogliere informazioni di prima mano e fare interviste. Può essere anche un fotografo o un video operatore.

(adatt. e riduz. da: <https://www.focusjunior.it/progetti-scuola-primaria/diventa-giornalista-2016/come-si-fa-un-giornale-la-guida-di-focus-junior-al-giornalino-della-scuola-parte-1/>)

Rispondi alle domande riguardanti il testo che hai appena letto:

**1. Cerchia la lettera corrispondente alla risposta giusta:**

Quale è l'argomento principale del testo che hai letto?

- A. come fare un sito web;
- B. come fare un giornalino;
- C. come fare una stazione radio scolastica;
- D. come fare uno studio foto scolastico.

*Nu se completează de către elev:*

Cod:

Punctaj:

6 puncte

**2. Trascrivi dal testo due parole chiave:**

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

*Nu se completează de către elev:*

2.1)

Cod:

Punctaj:

2 puncte

2.2)

Cod:

Punctaj:

2 puncte

**3. Associa le parole in base alle informazioni presenti nel testo:**

- |              |                                    |
|--------------|------------------------------------|
| 1) Direttore | A. riceve il materiale fotografico |
| 2) Grafico   | B. ha molte responsabilità         |
| 3) Redattore | C. fa interviste                   |
| 4) Inviato   | D. scrive e corregge gli articoli  |
|              | E. è assistente del direttore      |

**Scrivi la lettera che cotrasegna la risposta giusta:**

1)	
2)	
3)	
4)	

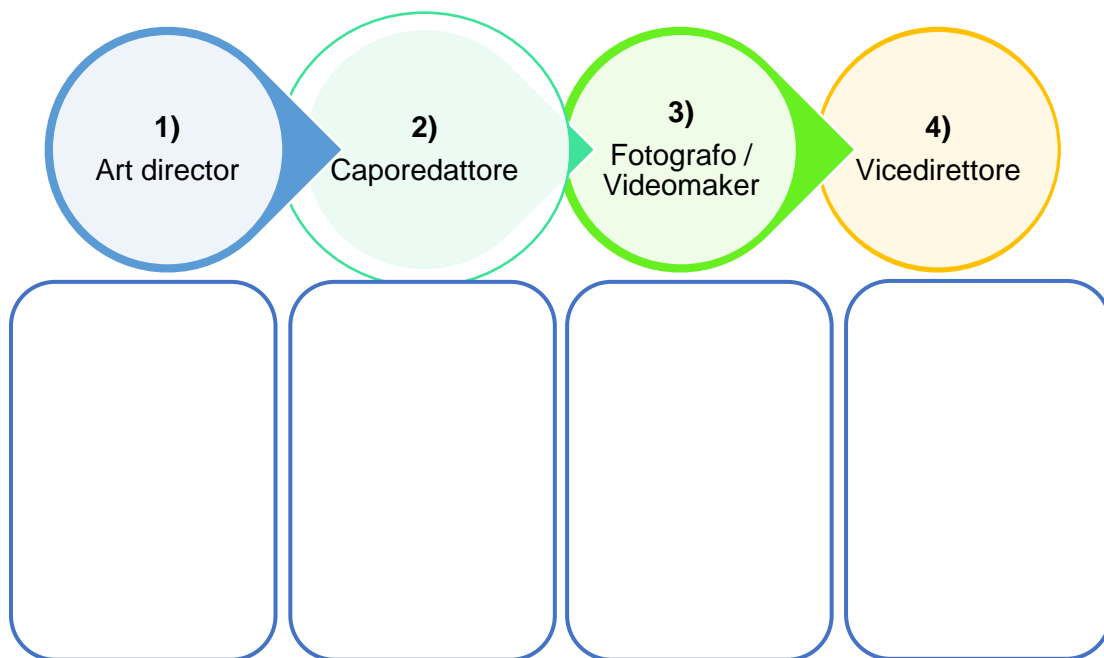
*Nu se completează de către elev:*

Cod:

Punctaj:

8 puncte

4. Nella redazione ci sono alcune figure importanti. **Trascrivi dal testo un verbo / un'azione che corrisponde ad ogni figura:**



*Nu se completează de către elev:*

Cod:

Punctaj:

8 puncte

5. Completa la frase:

È molto importante essere informati perché \_\_\_\_\_

*Nu se completează de către elev:*

Cod:

Punctaj:

4 puncte

**6. Cerchia la lettera corrispondente alla risposta giusta:**

Vuoi realizzare un giornalino della classe. Quale delle seguenti frasi è la più adatta per fare tale proposta?

- A. Conosci un giornalista nella vita reale?
- B. Di solito, la sera, guardi il telegiornale?
- C. Come è stata la tua giornata di ieri, tutto bene?
- D. Ti piacerebbe far parte della redazione di un giornale?

*Nu se completează de către elev:*

Cod:

Punctaj:

**6 puncte**

**7. Cerchia la lettera corrispondente alla risposta giusta:**

Nella frase "Di carta o sul web, scritto o pieno di foto, fare un giornalino è anche un modo per capire meglio il mondo che ci circonda!" la parola sottolineata è:

- A. verbo;
- B. articolo;
- C. congiunzione;
- D. preposizione.

*Nu se completează de către elev:*

Cod:

Punctaj:

**6 puncte**

**8. Riscrivi la frase "Adesso vediamo le parti e le figure chiave di un giornale" **cominciando con:****

Ieri \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Nu se completează de către elev:*

Cod:

Punctaj:

**4 puncte**

9. Identifica nella frase seguente il senso della parola sottolineata utilizzando la definizione del dizionario.

**Cerchia la lettera corrispondente alla risposta giusta:**

“Fare un giornalino di classe aiuta a capire meglio le notizie che si leggono sui giornali e su internet o si ascoltano alla radio e in tv.”

**notizia** no-tì-zia] s.f. (pl. -zie)

**A.** Cognizione, conoscenza;

**B.** Oggetto di conoscenza;

**C.** Informazione, annuncio, specialmente di avvenimenti recenti, per mezzo di giornali, televisione ecc;

**D.** In epoca medievale, dichiarazione che attestava un'azione giuridica perfetta in se stessa;

(Adatt. e riduz. da <https://dizionari.repubblica.it/Italiano/N/notizia.html>)

*Nu se completează de către elev:*

Cod:

Punctaj:

**6 puncte**

10. Scegli la variante giusta per completare le frasi:

Ho letto **(1)** \_\_\_\_\_ (**un' / un**) articolo molto interessante sul giornalino **(2)** \_\_\_\_\_ (**della / dalla**) scuola.

*Nu se completează de către elev:*

10.1)

Cod:

Punctaj:

**4 puncte**

10.2)

Cod:

Punctaj:

**4 puncte**

# IL TESTO B

**Leggi il testo:**

## **Autobiografia di un gatto**

Ho una toppa bianca sul petto e quattro zampe candide. Sotto l'occhio sinistro ho una macchiolina di latte. Il resto di me è nero come la pece: coda, schiena, pancia, orecchie, collo, testa. E anche le zampe.

Il nome non ce l'ho perché sono un gatto libero! Nessuno può dire; "Questo gatto risponde al nome di..." Non voglio rispondere a nessun nome. Non voglio rispondere a niente e a nessuno. I gatti liberi sono fatti così.

In passato, però, ho avuto dei nomi. In passato, mi potevano chiamare per nome. E io, a quei nomi, rispondevo. Da piccolo ho risposto per un certo tempo al nome "Miciomicio". Ero ancora un minigatto, a quel tempo. Piccolo come un salsicciotto con il codino. Avevo quattro fratellini: uno era bianco, con qualche macchia nera sulla groppa. Uno era tutto nero. Uno era bianco, ma con un orecchio nero. E uno era a macchie bianche e nere, più o meno come me.

Non ho mai conosciuto il mio papà, che però doveva essere nero, perché la mamma era tutta bianca, dai baffi alla punta della coda.

Quando una gatta mette al mondo cinque micetti, almeno uno è più piccino e magrolino degli altri. Purtroppo questo baby-gatto piccino e magrolino ero io. E, quando uno nasce piccino e magrolino non ha vita facile. Specialmente al momento dei pasti!

Non ero abbastanza forte per intrufolarmi fra i grassi sederini dei miei fratelli fino all'orlo della scodella di latte. Quando la nostra mamma ci portava un topo, difficilmente potevo prendere un pezzetto. A volte riuscivo a mangiare un bocconcino di topo, ma appena l'avevo tra le zampe, uno dei miei fratelli mi saltava addosso e me lo portava via.

(adatt. da Christine Nöstlinger, *Un gatto non è un cuscino*, Piemme, Casale Monferrato, 2019)

Rispondi alle domande riguardanti il testo che hai appena letto:

**11. Cerchia la lettera corrispondente alla risposta giusta:**

Perché il gatto non ha un nome?

- A. perché non conosce suo padre;
- B. perché non ha una sua famiglia;
- C. perché non ha una carta di identità;
- D. perché non vuole rispondere a un nome.

*Nu se completează de către elev:*

Cod:		Punctaj:		<b>6 puncte</b>
------	--	----------	--	-----------------

**12. VERO o FALSO? Scrivi "X" accanto a ciascuna frase.**

Frase	A. VERO	B. FALSO
1) Il gatto è tutto nero.		
2) Il gatto non era figlio unico.		

*Nu se completează de către elev:*

Cod:		Punctaj:		<b>4 puncte</b>
------	--	----------	--	-----------------

**13. Cerchia la lettera corrispondente alla risposta giusta:**

Da piccolo, il gatto era

- A. grassottello;
- B. forte;
- C. magrolino;
- D. allegro.

*Nu se completează de către elev:*

Cod:		Punctaj:		<b>6 puncte</b>
------	--	----------	--	-----------------



14. In quale situazione si trovano i personaggi? **Associa gli elementi delle colonne.** Scrivi "X" accanto a ciascuna frase:

situazione	A. Il gatto protagonista	B. Il papà-gatto	C. La mamma-gatta
1) Ha una macchiolina bianca sotto un occhio.			
2) Ha il pelo tutto nero.			
3) Ha il pelo tutto bianco.			
4) È un gatto libero.			

*Nu se completează de către elev:*

Cod:		Punctaj:		<b>4 puncte</b>
------	--	----------	--	-----------------

15. Sei andato allo zoo con i tuoi amici. **In un testo di 40 – 50 parole, racconta in una pagina del tuo diario questa giornata.**

Nel tuo testo, devi:

- raccontare quando, dove e con chi hai trascorso la giornata;
- descrivere due attività che hai fatto.

**Notă!** Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 40 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

*Nu se completează de către elev:*

15.A respectarea tipului de text	Cod:		Punctaj:		<b>1 punct</b>
15.B1 descrierea situației	Cod:		Punctaj:		<b>6 puncte</b>
15.B2 prezentarea a două activități	Cod:		Punctaj:		<b>6 puncte</b>
15.C1 organizarea ideilor în scris	Cod:		Punctaj:		<b>1 punct</b>
15.C2a - gramatică	Cod:		Punctaj:		<b>2 puncte</b>
15.C2b - lexic / ortografie	Cod:		Punctaj:		<b>2 puncte</b>
15.C3 norme de punctuație	Cod:		Punctaj:		<b>1 punct</b>
15.C4 lizibilitate	Cod:		Punctaj:		<b>1 punct</b>

**FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!**

**MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!**

*PUNCTAJ TOTAL OBȚINUT:*

**100 de puncte**